

LEEF JE PASSIE!

# TOELATINGSPROEVEN MUZIEK: E-MUSIC

Ongeacht de graad waarvoor de leerling een opleiding ambieert, schatten we zijn muzikaal/artistiek niveau in op basis van basiscompetenties.

Naast de toelatingsproef E-music legt elke kandidaat ook een toelatingsproef hoofdinstrument en Algemene Muziek af. De criteria hiervoor zijn:

- [Klassiek](#)
- [Pop/Jazz](#)

Voor de toelatingsproeven E-music hechten wij veel belang aan:

## 2de graad (3de en 4de jaar)

- Een goed gehoor
- Een goede basistechniek op je hoofdinstrument
- Voeling hebben met basis-opname/sequencing software (Logic, Cubase, Ableton, FL studio,...)
- Motivatie hebben om deze programma's onder de knie te krijgen
- Zelfstandigheid om aan de slag te gaan met samples, opnames,...
- Creativiteit op je instrument of op computer

*Waaruit bestaat je toelatingsproef?*

- Je laat 1 - 3 nummers horen die je hebt (mee) gecomponeerd / opgenomen/ geprogrammeerd hebt.
- In een intake-gesprek overtuig je ons van jouw motivatie

## 3de graad (5de jaar) en 7de jaar

- Een goed gehoor
- Een goede techniek en beheersing van je hoofdinstrument
- Vertrouwd zijn met basis-opname/sequencing software (Logic, Cubase, Ableton, FL studio,...)
- Motivatie hebben om programma's onder de knie te krijgen
- Zelfstandigheid om aan de slag te gaan met samples, opnames,...
- Creativiteit op je instrument of op computer

*Waaruit bestaat je toelatingsproef?*

- Je laat 3 nummers horen die je hebt (mee) gecomponeerd / opgenomen/ geprogrammeerd hebt.
- Je legt een technische proef af die speciaal op jouw profiel gebaseerd wordt.
- In een intake-gesprek overtuig je ons van jouw motivatie