Brussel, 4 september 2019

Beste ouders,

Op maandag 9 september 2019 start de werkweek Muziek PopJazz

Dit is geen gewone lesweek!

Alle leerlingen worden de ganse week ondergedompeld in een muzikaal bad onder leiding van interne en externe docenten. Er wordt intens gemusiceerd, geïnspireerd, gelachen en geleerd om na deze week goed opgewarmd aan een nieuw schooljaar te beginnen!

Alle leerlingen van de pop-jazz afdeling verblijven de ganse week op het internaat van onze school.
Zij worden op maandag 9 september tussen 9u en 9u30 (uiterlijk) verwacht op school.

Iedereen is uitgenodigd op school op donderdagavond 12/9 om 19u voor een concert van alle combo's in de feestzaal.
Zij tonen dan het resultaat van hun intensieve werk.

In de werkmappen die de leerlingen van ons ontvangen (in bijlage), vindt u alle praktische afspraken en inhoudelijke gegevens over docenten en workshops. Gelieve dit grondig door te nemen, zodat alles duidelijk is en er niets vergeten wordt!

Als er toch nog vragen zijn, neem dan gerust contact op met de school.

Vriendelijke groeten,

Wietse Meys
Coördinator Popjazz

Kunsthumaniora Brussel
Chrysantenstraat 26
1020 Brussel

tel. 02 502 05 04
kh.brussel@g-o.be
www.kunsthumaniorabrussel.be

Inhoudelijk

Een week enkel bezig zijn met muziek en je laten inspireren. Onder leiding van vertrouwde leerkrachten en externe muzikanten en docenten gaan we samen musiceren, plezier beleven, onze eigen grenzen verkennen en verleggen en onze muzikale horizon verbreden.

Klinkt goed? Wel, dit zijn de doelstellingen voor de werkweek die in aantocht is.

Net zoals vorig jaar blijven alle pop-jazz leerlingen een weekje op school logeren. De internen slapen op hun vertrouwde kamer, de anderen krijgen een kamer toegewezen.

Dit jaar werken we met de combo's rond de relatie tussen '**muziek en beeld**'.
Er zijn workshops met externe docenten die onze horizonten rond dit thema zullen verbreden. Daarnaast gaan we onder leiding van onze eigen docenten heel veel samen musiceren en repertoire uit dit brede thema oefenen om een mooi resultaat neer te zetten met onze combo's op **het concert van donderdagavond 12/9 om 19u in onze school.**
Iedereen welkom!

Je ziet het, zoals gewoonlijk gaan we er weer een groot feest van maken!

Zo zetten we met veel enthousiasme en team-spirit een vruchtbaar en geïnspireerd schooljaar in!

Praktisch

Op maandag 9 september wordt iedereen tussen 9u en 9u30 op school verwacht. De tassen worden in het lokaal naast het leerlingensecretariaat gedeponeerd en pas om 17u15 worden de kamers verdeeld. Om 9u30 beginnen we met de inleidende workshop door Bart Maris.
Na de laatste workshop op vrijdag wordt er gezamenlijk opgeruimd en pas dan is de week afgesloten! Einde om 13u50 na het middagmaal.

- Dagverloop:
- 7u: opstaan
- 8u: ontbijt
- 9u: les
- 10u45: pauze
- 11.15u: les
- 13u: middagmaal
- 14u: les
- 15u45: pauze
- 16.00u: les
- 18u: avondmaal
- 20u: start avondactiviteit
- 23u: slapen

Van dit dagverloop wordt af en toe afgeweken. De exacte planning zal uithangen in de school tijdens de week.

Avondactiviteiten:
Op maandagavond is er een concert door **Suntra**. Manon Gögös is een ex-khb studente die saxofoon speelt, maar ook zingt en zelf muziek schrijft voor haar band. Ook ex-leerling Dajo Vlaeminckx speelt mee.
Dinsdagavond komen **Patrick Deltenre en Ivan Paduart** een concert spelen met nummers uit hun duoplaat 'Hand in hand'.
*** Patrick Deltenre en Ivan Paduart, het zijn ronkende namen in de Belgische en Europese pop, rock en jazz. Deltenre was dertig jaar lang de vaste gitarist in de band van Maurane en speelde daarnaast ook met Viktor Lazlo en Level 42.*
Paduart is een bijzonder actieve pianist en componist in de jazz, speelde met Toots Thielemans en Philip Catherine, Richard Galliano en Claude Nougaro, en heeft een kleine dertig albums op zijn naam (die van zijn eerste band Aftertouch inbegrepen).
Een tweetal jaar terug deden ze (eindelijk, zo vertellen ze zelf) een paar concerten met hun twee, en voor ze goed en wel beseften, gingen ze aan het componeren en trokken ze de studio in. Heel even was er de verleiding om nog extra takes en instrumenten toe te voegen, maar ze lieten het idee varen, hielden ze het sober en beperkten zich tot hun twee instrumenten, de piano en de gitaar.
*Tien originele nummers zijn het geworden voor het album Hand in Hand, vijf van de hand van Paduart en vijf van de hand van Deltenre.***

Op woensdagavond gaan we op bezoek in Anderlecht bij Werkplaats Walter om te luisteren naar een soloset van **Peter Jacquemyn** en om vervolgens zelf deel te nemen aan de jam daar ter plaatse.
https://www.werkplaatswalter.be/agenda/2019-09-11-peter-jacquemyn-solo-walters-jamming/
Peter Jacquemyn, geboren in 1963 in Schaarbeek, woont en werkt in Brussel. Hij is een veelzijdig kunstenaar, beeldhouwt, maakt sculpturen, schetsen en tekeningen en is ook op muzikaal vlak erg actief. Als beeldhouwer bevrijdt hij met bijl en kettingzaag zijn expressionistische sculpturen uit het hout. Zijn concerten en performances zijn even spectaculair. Met ongebreidelde energie worstelt hij lievdevol met zijn contrabas. Een gevecht waarin alle middelen geoorloofd zijn: Strijkstokken (1,2 of 3), gedeukte drankblikjes, plastic zakjes, gekreukt papier, dempers, koperblazers, herspannen snaren, …

Donderdagavond geven we zelf een concert met de muziek die tijdens deze week geoefend is.
Dit concert is gratis toegankelijk voor iedereen en begint om 19u op school.

Wat meenemen:

- voldoende kledij, toiletgerief, handdoeken.
- lakens (onderlaken verplicht!), hoofdkussen, deken/slaapzak
- instrument (hoofd- én neveninstrument) meenemen!!!
- gitaristen mogen hun eigen versterker en effecten meenemen
- zangeressen brengen hun eigen microfoon (Shure sm58) en XLR kabel (6m) mee
- pianisten mogen ook een eigen synth meebrengen, indien ze deze wensen te gebruiken, jack -kabels dienen ook meegebracht te worden.
- concertkledij voor comboconcerten (naar eigen smaak en stijl, wel netjes!)
- er mogen geen geluidsinstallaties meegenomen worden (wel mp3, iPod)
- schrijfgerief en muziekpapier
- map voor partituren

Reglement:

- Alle meubilair, muziekstaanders, lokalen en piano's worden met respect behandeld.
- Tussen de cursussen door wordt de school niet verlaten!
- De leerlingen dienen stipt aanwezig te zijn bij de aanvang van de lessen (er worden afwezigheden genoteerd).
- Het is verboden drank (behalve water) of eten mee te nemen in de leslokalen.
- Na 23 uur mag niemand nog buiten zijn kamer komen en is het overal stil.
- De gebruikers zijn aansprakelijk voor elke schade die ze aan personen, materiaal, beplanting of gebouwen veroorzaken.
- Het is verboden alcoholische dranken en/of drugs mee te brengen.
- Het is ten strengste verboden te roken op het internaat en in het ganse schoolgebouw (ook speelplaats).
- Waardevolle voorwerpen geeft men best in bewaring bij de opvoeders.

Bij het niet naleven van bovenstaande regels volgt **onmiddellijke uitsluiting** van de werkweek.